

**Organizan:**

**HERMANDAD “VIRGEN DEL AMPARO”**

**Y**



**[www.musicalberca.com](http://www.musicalberca.com)**

**Colabora:**



**EXCMO. AYUNTAMIENTO DE  
SANTA MARÍA DEL CAMPO RUS**

**CONCIERTO DE VERANO**

**BANDA JUVENIL DE LA  
ESCUELA MUNICIPAL DE  
MÚSICA DE LA ALBERCA DE  
ZÁNCARA**

*Director: Pedro M<sup>a</sup> Collado Jiménez*



**Domingo 18 de Agosto de 2019  
Patio de la Ermita de la Virgen del Amparo de  
Santa María del Campo Rus. 19:00 horas**

## 1ª PARTE.

❖ **“El Tío Pepe”** (Pasodoble).

*De Antonio Salas Pérez.*

❖ **“1492, Conquest of Paradise”.**

*De Vangelis (1943 –).*

*Arreglo: Willy Hautvast (1932 –).*

❖ **“Bonanza”** (1959).

(Tema central de la serie de T.V. “Bonanza”).

*De Jay Livingston (1915 – 2001) y*

*Raymond Bernard Evans (1915 – 2007).*

*Arreglo: Norman Taylor y Marcel Saurer.*

❖ **“Duncannon Overture”** (Obertura) (1985).

*De James D. Ployhar (1926 – 2007).*

❖ **“Westerns Italianos”** (2007).

*De Ennio Morricone (1928 –).*

*Arreglo: Pedro Vera Balabanos.*

I. *El Bueno, el Malo y el Feo.*

II. *La Muerte Tenía un Precio*

## 2ª PARTE.

❖ **“The Magnificent Seven”** (1960).

(Tema Central de la Película “Los 7 Magníficos”).

Nominada al Óscar a la Mejor Banda Sonora.

*De Elmer Bernstein (1922 – 2004).*

*Arreglo: Jack Bullock (1929 –).*

❖ **“Country & Western”** (1975).

*De Harold Laurence Walters (1918 – 1984).*

I. *The Lone Prairie.*

II. *Red River Valley.*

III. *Turkey in the Straw.*

IV. *Skip to my lou.*

V. *Buffalo Gals.*

VI. *Careless Love.*

VII. *Do Lord.*

❖ **“Can - Can”** (De Opereta “Orfeo en los Infiernos”) (2003).

*De Jacques Offenbach (1819 – 1880).*

*Arreglo: Thorsten Reinau (1968 –).*

❖ **“North and South”** (1985).

(Tema central de la serie de T.V. “Norte y Sur”).

*De Bill Conti (1942 –).*

*Arreglo: Frank Bernaerts (1967 –).*

❖ **“Moment for Morricone”** (Selección) (1960).

*De Ennio Morricone (1928 –).*

*Arreglo: Johan de Meij (1953 –).*

I. *El Bueno, el Malo y el Feo.*

II. *Érase una vez el Oeste.*