

Organiza:



CONCIERTO MONOGRÁFICO
DE LA MÚSICA DE VÍCTOR
MANUEL FERRER CASTILLO

ASOCIACIÓN MUSICAL “EL PILAR – LA SANTA CRUZ”

Director invitado: Víctor Manuel Ferrer Castillo

Director: Pedro M^a Collado Jiménez

Colabora:



**EXCMO. AYUNTAMIENTO DE
LA ALBERCA DE ZÁNCARA**



www.musicalberca.com

**Sábado, 16 de Abril de 2022
Centro Cultural “Miguel de Cervantes”
19:00 horas**

- ❖ **“Virgen de las Nieves Coronada”**.
(Marcha Procesional) (2014).
Dedicada a la Hermandad de la Virgen de las Nieves Coronada del pueblo granadino de Las Gabias para su Coronación Canónica.

- ❖ **“Bendita Amargura”**.
(Marcha Procesional) (2014).
Dedicada a María Santísima de la Amargura de Jerez de la Frontera y al XXV aniversario de su cuadrilla de Hermanos Costaleros.

- ❖ **“Al Señor del Perdón”**.
(Marcha Procesional) (2017).
Dedicado al Paso de Misterio de las Negaciones de San Pedro por el XXV Aniversario de su Cofradía Santa Cruz de La Palma.

- ❖ **“Ella”**.
(Marcha Procesional) (2016).
Dedicada a María Santísima de la Estrella (Granada).

- ❖ **“La Última Noche”**.
(Poema Sinfónico de Inspiración Evangélica y Dedicación Cofrade) (2010).
Dedicada a la Hermandad del Santísimo Sacramento y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús Despojado de sus Vestiduras, María Santísima del Dulce Nombre y San Juan Evangelista.

- ❖ **“Domingo de Ramos”**.
(Marcha Procesional) (2015).
Dedicada a la Hermandad de Jesús del Amor en su entrada en Jerusalén y María Santísima de la paz y Esperanza de Conil de la Frontera.

- ❖ **“Soledad”**.
(Marcha Procesional) (2015).
Dedicada a Nuestra Señora de la Soledad (Mena).

- ❖ **“Nostalgia de un Lunes Santo”**.
(Marcha Procesional) (2015).
Dedicada a Nuestra Señora de Gracia y Esperanza de Málaga.

- ❖ **“Amarte”**.
(Marcha Procesional) (2018).
Dedicada a la Cofradía Salesiana del Santísimo Cristo del Perdón y Nuestra Señora de la Amargura de Pozoblanco (Córdoba) en su 75 aniversario fundacional.

- “Concha”**.
(Marcha Procesional) (2007).
Dedicada a la Virgen de la Concepción (Granada).

- ❖ *Obras interpretadas por 1ª vez.*