

Organiza:



AUDICIÓN DE ALUMNOS DE FIN DE CURSO DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA

Colaboran:



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE
LA ALBERCA DE ZÁNCARA



www.musicalberca.com

PROFESORES:

RAMÓN DÍAZ LÓPEZ. Viento - Madera y Percusión.

PEDRO M^a COLLADO PEÑA. Música y Movimiento.

PEDRO M^a COLLADO JIMÉNEZ. Lenguaje Musical, Viento - Metal y Banda Juvenil.



Sábado, 13 de Julio de 2024
Centro Cultural “Miguel de Cervantes”
20:00 horas

MÚSICA Y MOVIMIENTO.

- “SHAKE IT OFF” (Taylor Swift). Nacidos en 2019 y 2020.
- “ITSY BITSY SPIDER” (Anónimo). Nacidos en 2019 y 2020.
- “EL REY LEÓN” (Hans Zimmer). Nacidos en 2017 y 2018.
- “TOY STORY” (Randy Newman). Nacidos en 2017 y 2018.
- “EL CASCANUECES” (Tchaikovsky). Nacidos en 2016.
- “QUIERO SER COMO TÚ” (Richard Sherman). Nacidos en 2016.

VIENTO - MADERA.

- “DONDE ESTÁN LAS LLAVES” (Popular).
Mª Cruz Tamayo Miñano (Clarinete).
Paula Urtecho García (Clarinete).
- “MINUETO” (J. S. Bach).
María Tribaldos Belenguer (Saxofón Soprano).
Mª Cruz Tamayo Miñano (Clarinete).
Paula Urtecho García (Clarinete).
- “MOON RIVER” (Maurice Jarre).
- “LARA’S THEME” (Henry Mancini).
Pablo Molina Valladolid (Clarinete).
Carlos Navarro Ortiz (Clarinete).
Paola Tribaldos Villaseñor (Clarinete).
- “CU CÚ” (Popular).
Felipe Higuera Porras (Percusión).
- “DANZA ALEGRE” (Michael Jansen).
Daniela Bridgeman Ponce (Percusión).

VIENTO - METAL.

- “MEXICAN FOLK SONG” (Tradicional).
María Tribaldos Belenguer (Saxofón Soprano).
Elsa Velázquez López (Trompa).
- “TALLIS’S CANON” (Christopher Tambling).
- “AURA LEE” (Tradicional).
Álvaro de la Fuente Paños (Trombón).
Lucía Tribaldos Belenguer (Bombardino).
Alberto de la Fuente Paños (Tuba).
Ion Paul Balaceanu (Tuba).
- “UPWARD TRAIL” (Tradicional).
Elsa Velázquez López (Trompa).
Celia Lacasa Gil (Trompa).

BANDA JUVENIL.

- ❖ “MUSIC FOR A CELEBRATION” (1992).
Dirk Brossé (1960 –).
- ❖ “UNCHAINED MELODY” (De la película “Ghost”) (1993).
Alex North (1910 – 1991).
Arreglo: Paul Jennings (1943 –).
- ❖ “ALONG THE SANTA FE TRAIL” (2008).
Rob Romeyn (1961 –).
- ❖ “BRAZILIAN REFLECTIONS” (2001).
Andrew Balent (1934 –).

BANDA JUVENIL Y CORO.

- ❖ “DANDO LA CARA POR TI” (Canción) (2024).
Crea Música y Arte.
Arreglo: Julio Licinio Ortega García.
- ❖ “MUY PEQUEÑO EL MUNDO ES” (De “El Rey León”).
Richart Morton Sherman (1928 – 2024) y
Robert Bernard Sherman (1925 – 2012). *Arreglo: José Maltés.*